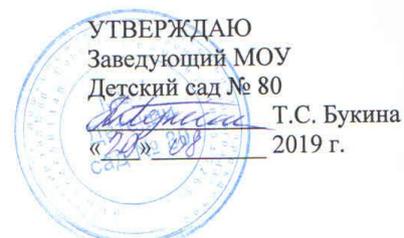


муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 80 Советского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 80)

Принято на заседании  
педагогического совета № 3  
«22» 08 20 19 г. протокол № 3



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности**  
**второй младшей группы № 5**  
**на 2019 – 2020 учебный год**

АВТОР - СОСТАВИТЕЛЬ:  
Воспитатель  
Джанхотова Э.Н.

Волгоград 2019

## **Содержание программы**

- 1. Пояснительная записка.**
- 2. Учебный план**
- 3. Режим организации образовательной деятельности.**
- 4. Комплексно-тематическое планирование на год.**
- 5. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.**
- 6. Взаимодействие с семьями воспитанников.**
- 7. Материально-техническое обеспечение программы**
- 8. Список литературы.**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы разработана в соответствии Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26.

Содержание образовательной программы дошкольного образования МОУ Детский сад № 80 основывается на образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Группа №5 функционирует по адресу: ул. В. Терешковой, 7А

Вторая младшая группа - 26 детей:

- 12 мальчиков, - 14 девочек

### ***Цели и задачи реализации программы***

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

### ***Принципы и подходы к формированию программы***

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Срок реализации Программы - 1 учебный год.(2019-2020 г.г.).

### ***Психолого-возрастные, индивидуальные особенности детей данной возрастной группы***

Возрастные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление

ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком

выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен, верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый маленький из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту

информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу мисочек, конструирование по образцу и т. п.. В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, не развёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об

эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## 2. Учебный план

Инвариантная часть учебного плана воспитательно - образовательной работы во второй младшей группе составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования МОУ Детский сад №80 и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### *Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей*

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

*Образ Я.* Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

*Семья.* Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

*Детский сад.* Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

*Родная страна.* Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд***

*Культурно-гигиенические навыки.* Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Самообслуживание.* Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

*Общественно-полезный труд.* Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

*Труд в природе.* Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

*Уважение к труду взрослых.* Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### ***Формирование основ безопасности***

*Безопасное поведение в природе.* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами

поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Безопасность на дорогах.* Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

*Развитие познавательно - исследовательской деятельности.*

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их

свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

*Сенсорное развитие.* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

*Дидактические игры.* Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*Формирование элементарных математических представлений*

*Количество.* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

*Величина.* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному

признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

*Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

*Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Развитие речи***

*Развивающая речевая среда.* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.* Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

*Художественная литература*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям

поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### ***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»***

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### *Приобщение к искусству*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### *Изобразительная деятельность*

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Рисование.* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально

приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей делать постройки: дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### *Музыкально-художественная деятельность*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

*Слушание.* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить, более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### *Физическая культура*

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### *Подвижные игры.*

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<i>Организованная образовательная деятельность</i>			
<i>Вид образовательной деятельности</i>	<i>Количество в неделю</i>	<i>Количество в месяц</i>	<i>Количество в год</i>
Познавательное развитие	2 раза	8 раз	72 раза
Речевое развитие (развитие речи)	1 раз	4 раза	36 раз
Художественно-эстетическое развитие:			
- рисование	1 раз	4 раза	36 раз
- лепка	1 раз в 2 недели	2 раза	18 раз
- аппликация	1 раз в 2 недели	2 раза	18 раз
- музыка	2 раза	8 раз	72 раза
Физическое развитие (физическая культура)	3 раза	12 раз	108 раз
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>			
Утренняя гимнастика	Ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно		
Гигиенические процедуры	Ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно		
Поручения	Ежедневно		
Прогулка (дневная, вечерняя)	Ежедневно		
<i>Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</i>			
Групповая, подгрупповая	Ежедневно		
Индивидуальная	Ежедневно		
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>			
Игровая деятельность	Ежедневно		
Самостоятельная деятельность в уголках	Ежедневно		

### Расписание периодов непосредственной образовательной деятельности МОУ Детский сад № 80

**ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
<b>9.00-9.15</b> Коммуникативная деятельность. <b>Речевое развитие</b> (Развитие речи.)	<b>9.00-9.15</b> Познавательная деятельность Познавательное развитие (ПДД/мир природы/ предметное окружение)	<b>9.00-9.15</b> Продуктивная деятельность. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<b>9.00-9.15</b> Двигательная деятельность <b>Физическое развитие</b> (физкультура)	<b>9.00-9.15</b> Изобразительная деятельность, Художественно-эстетическое развитие (1-3 неделя лепка 2-4 аппликация)
<b>9.30-9.45</b> Музыкальная деятельность Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<b>9.30-9.45</b> Двигательная деятельность <b>Физическое развитие</b> (физкультура)	<b>9.30-9.45</b> Музыкальная деятельность Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<b>9.30-9.45</b> Познавательная деятельность. Познавательное развитие (ФЭМП+познавательно-исследовательская деятельность)	<b>9.30-9.45</b> Двигательная деятельность на воздухе <b>Физическое развитие</b> (физкультура)

Согласно СанПин 2.4.1.3049-13:

- количество непосредственно образовательной деятельности в младшей группе не может превышать 10.
- продолжительность НОД – 15 мин (перерыв 15 мин).
- допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 30 минут, следовательно, 10 занятий в неделю – 2ч.30мин.

### **3. Режим организации образовательной деятельности**

#### ***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении***

Режим работы второй младшей группы МОУ Детский сад № 80

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

#### **Распорядок дня включает:**

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка** детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину -до обеда и во вторую половину дня -после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более

7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми воспитатели проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Организованная образовательная деятельность.**

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов, продолжительность НОД во 2-й младшей группе до 15 минут в соответствии с СанПиН и условиями реализации Программы.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 15 мин.

Объем двигательной активности воспитанников 3 лет предусмотрен в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Разные формы двигательной активности:**

утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание** детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

### **Режим дня группы**

Организация жизни и деятельности детей МОУ Детский сад № 80 во второй младшей группе, с учётом индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и личностно-ориентированного подхода к организации всех видов детской деятельности.

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	07.00 – 07.50
Ежедневная утренняя гимнастика.	07.50 – 08.00
Подготовка к завтраку, личная гигиена.	08.00 – 08.20
Завтрак.	08.20 – 08.40

Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственной образовательной деятельности.	08.40 – 09.00
Непосредственная образовательная деятельность.	09.00 – 09.45
Второй завтрак.	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки. Личная гигиена. Самостоятельная деятельность детей, игры.	12.00 – 12.25
Подготовка к обеду. Обед.	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, личная гигиена, дневной сон.	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей.	15.00 – 15.30
Игры, совместная деятельность взрослого и ребенка.	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник.	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.25 – 18.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	18.30 – 19.00

Организация жизни и деятельности детей МОУ Детский сад № 80 во второй младшей группе с учётом индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и личностно-ориентированного подхода к организации всех видов детской деятельности в летний оздоровительный период

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Утренний прием детей на свежем воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность.	07.00–8.10
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, личная гигиена	08.10 - 08.20
Завтрак	08.20- 08.40
Подготовка к прогулке, личная гигиена.	08.40-09.00
Прогулка	9.00- 11.00
Непосредственная образовательная деятельность на прогулке	09.00.- 09.40
Подготовка ко второму завтраку, личная гигиена. Второй завтрак	9.45 – 10.00
Возвращение с прогулки. Личная гигиена	11.00-11.15
Совместная деятельность воспитателя с детьми	11.15-11.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	11.30 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, личная гигиена, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.30-15.50
Уплотнённый полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.10-18.50
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей,	18.50-19.00

## Модель двигательного режима и оздоровительных мероприятий в МОУ Детский сад № 80

Вид мероприятия и форма двигательной деятельности	Содержание	Особенности организации
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность взрослого и ребенка</b>		
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чередование традиционной и нетрадиционной (со степ-досками) гимнастики.</li> <li>- Игровые упражнения на внимание и точность выполнения действий.</li> <li>- Упражнения на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия.</li> <li>- Упражнения с простейшими тренажерами (эспандер, резиновое кольцо).</li> </ul>	Ежедневно утром на открытом воздухе или в зале, длительность 8-12 минут
Игровой массаж Точечный массаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тактильная гимнастика.</li> <li>- Массирование точек, способствующее предупреждению простудных заболеваний.</li> </ul>	Ежедневно после завтрака; после дневного сна.
Закаливание водой	В содержание включены: воздушные ванны, босохождение, релаксация.	Ежедневно
Физкультминутка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплексы физкультминуток.</li> <li>- Пальчиковая гимнастика.</li> </ul>	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности, 3-5 минут.
Двигательная разминка во время перерыва между непосредственно образовательной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения Брэйв Джим, кинезиологические упражнения</li> <li>- Ритмика, пластический этюд.</li> </ul>	Ежедневно в проветренном помещении 5-10 минут.
Подвижные игры и физические упражнения, спортивные игры на прогулке  Прогулка с повышенной двигательной активностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры, народные игры.</li> <li>- Индивидуальная работа по физическому развитию.</li> <li>- Спортивные игры, упражнения (катание на санках, езда на велосипеде, игра в баскетбол, футбол, бадминтон, хоккей).</li> <li>- Закрепление ОВД.</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения.</li> </ul>	Ежедневно на прогулке 15-20 минут.  1 раз в неделю.
Оздоровительный бег	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разминка, разогревающие упражнения стопы.</li> <li>- Дозированный бег.</li> </ul>	Во время утренней прогулки, если не было непосредственно

		образовательной деятельности по физическому развитию 3-7 минут.
Гимнастика для глаз	- Комплекс упражнений.	Ежедневно после утренней непосредственно образовательной деятельности.
Гимнастика до дневного сна	- Пальчиковые игры. -Релаксационные упражнения.	Ежедневно 3-5 минут.
Сон под музыку	-Использование музыкотерапии.	Ежедневно.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливанием и упражнениями для профилактики плоскостопия и укрепления осанки	- Просыпание под музыку. - Разминка в постели. -Упражнения для профилактики плоскостопия и укрепления осанки.	Ежедневно, не более 10 минут.
<b>Специально организованная двигательная деятельность</b>		
Организация плавания	- Игрового и сюжетного характера. -Контрольно-проверочного типа.	2 раза в неделю
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	- Игрового и сюжетно-игрового характера. - С тренажерами сложного устройства. В содержании включены упражнения на укрепление осанки, мышц стопы; дыхательные упражнения; точечный массаж, закаливание; задания на осознанное отношение к выполнению физических упражнений.	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность	- Игровые упражнения. -Подвижные игры и физические упражнения. - Спортивные игры. -Подвижные игры дидактической направленности.	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
Неделя здоровья	-Сюжетно-тематические игры. -Познавательные игры и упражнения по желанию детей. -Спортивные игры и упражнения.	2 раза в год (в начале января и конце марта) главным образом на воздухе.
Физкультурный досуг	- Подвижные игры. - Игры-соревнования.	1 раз в месяц
Физкультурные праздники	- По специальным сценариям	2 раза в год
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи</b>		

Участие родителей в физкультурно-оздоровительных и массовых мероприятиях	- Физкультурные досуги. -Физкультурные праздники. - Дни открытых дверей. - Неделя здоровья. -Оздоровительные мероприятия в режиме дня.	Определяются годовым планом СП.
--	--	---------------------------------

**4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
реализации образовательной деятельности с воспитанниками  
на 2019-2020 учебный год**

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
С 02.09 по 06.09	Моя семья	Выставка «Как мы провели лето».
С 09.09 по 13.09	Мой детский сад	Экскурсия по помещению детского сада
С 16.09 по 20.09	<b>Тематическая неделя по безопасности дорожного движения</b>	<b>Конкурс творческих работ – книжек-малышек по ПДД.</b>
С 23.09 по 27.09	Моя любимая бабушка	Развлечение в группе «Бабушка и дедушка в гостях у ребят».
С 30.09 по 11.10	Золотая осень	Выставка творческих работ «Подарки осени» Выставка поделок из природного материала Развлечение «Осень»
С 14.10 по 18.10	Неделя здоровья	Веселые старты для детей, совместно с родителями
С 21.10 по 25.10	Секреты нашего двора	Фото – выставка «Мой дворик»
С 28.10 по 01.11	Звери наших лесов	Книжки-малышки «Мое любимое животное»
С 05.11 по 08.11	Синичкин день	Установление кормушек на территории структурного подразделения
С 11.11 по 15.11	Предметы вокруг нас	Презентация «Из истории предметов»
С 18.11 по 22.11	Моя любимая мамочка	Выставка рисунков «Мама милая моя»
С 25.11 по 29.11	Зима и ее приметы	Литературный час «Стихи о зиме».
С 02.12 по 06.12	Зимующие птицы	Экологическая акция «Добрая зима для птиц».
С 09.12 по 20.12	Зимние сказки	Выставка рисунков, оформление групп к новогодному празднику.
С 23.12 по 31.12	Праздник Новый год	Праздник «Новый год»
С 09.01 по 10.01 2020г.	Рождество	Выставка «Праздники моей семьи» (фотографии, рисунки Нового года, Рождества).
С 13.01 по 17.01	Зимние забавы	Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
С 20.01 по 24.01	Русские народные игрушки	Коллективная работа «Русская народная игрушка».
<b>С 27.01 по 31.01</b>	Мой любимый город	Фотовыставка «Мой любимый город»
С 03.02 по 07.02	Широкая Масленица	Развлечение «Широкая Масленица»
С 10.02 по 21.02	Папин праздник	Выставка фотографий «Мой дедушка и папа солдаты».
С 24.02 по 28.03	Мир профессий	Встречи с родителями, представителями разных профессий.
С 02.03 по 06.03	Милая мамочка	Семейный праздник «Мамин день»
С 10.03 по 13.03	Здравствуй, весна-красна!	Литературный час «Стихи о весне» Выставка детского творчества.
С 16.03 по 20.03	<b>Тематическая неделя «Моя любимая книга»</b>	Литературная викторина «Мои любимые сказки»
С 23.03 по 27.03	<b>Тематическая неделя «Неделя театра».</b>	Театрализованные представления по сказкам.
С 30.03 по 03.04	Неделя здоровья	Спортивное мероприятие «Мама, папа, я – спортивная семья»
С 06.04 по 10.04	Весна на моей улице	Выставка детского творчества «Первоцветы».

С 13.04 по 17.04	<b>Тематическая неделя «Азбука дорожной безопасности»</b>	Интегрированные мероприятия «Азбука дорожной безопасности».
С 20.04 по 24.04	Мои любимые игры и игрушки	Выставка любимых игр и игрушек родителей и детей
С 27.04 по 30.04	Моя семья – моя малая Родина	Выставка творческих работ детей и родителей
С 06.05 по 15.05	Я и моя семья	Семейный праздник «День семьи»
С 18.05 по 28.05	Моя малая Родина (природа родного края)	Экологическая акция «Чистый двор».
29.05.	День безопасности	«Безопасное лето».

## **5. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развитие детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

Индивидуализации образования  
Оптимизации работы с группой.

Мониторинг проводится два раза в год (первые две недели сентября и последние две недели мая).

Педагогические диагностики для отслеживания запланированных результатов и определения уровня развития ребёнка

***Анализ качества усвоения детьми данной группы образовательной области «Физическое развитие» проводится по следующим критериям:***

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)
- Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания
  
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см

- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

*Анализ качества усвоения детьми данной группы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проводится по следующим критериям:*

- Способен слушать музыкальные произведения до конца.
- Узнает знакомые песни
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо - громко, быстро - медленно). Поет, не отставая и не опережая других.
- Испытывает удовольствие от пения
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметам
- Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон. Рисование.
- Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется кистью, красками
- Лепка. Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы
- Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы

*Анализ качества усвоения детьми данной группы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится по следующим критериям:*

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие

отрывки из знакомых сказок

- Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр - актеры - зрители, правила поведения в зрительном зале)
- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

*Анализ качества усвоения детьми данной группы образовательной области «Познавательное развитие» проводится по следующим критериям:*

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
- Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл «больше», «меньше», «столько же»
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и округлые формы
- Понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, над-под, понятия времени суток: утро, день, вечер, ночь
- Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)
- Ориентируется в помещениях детского сада и на участке
- Называет свой город (посёлок)
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
- Проявляет бережное отношение к природе

*Анализ качества усвоения детьми данной группы образовательной*

**области «Познавательное развитие» проводится по следующим критериям:**

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
- Рассматривает игрушки, сюжетные картинки
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого

### **6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### *План работы с родителями*

№п/п	Мероприятия	Сроки
1.	Общее родительское собрание «Организация воспитательно-образовательного структурного подразделения» пространства	Сентябрь
2.	Групповые родительские собрания	В течение года
	«Организационно распределительное собрание». «Ребенок и дорога»  «Игра с ребенком в жизни вашей семьи»	Сентябрь Январь Май
	Анкета для родителей детей, (поступающих в ДОУ). «Мой ребенок»	Сентябрь
3.	«День добрых дел» - участие родителей в оформлении игровых участков и групповых помещений.	В течение года
4.	Открытые просмотры НОД, режимных моментов с приглашением и участием родителей.	В течение года
5.	Оформление информационных уголков для родителей в группе: - уголок для родителей; - консультативный материал; - памятки, буклеты, листовки.	В течение года
6.	Консультации по безопасности: «Безопасность детей в автомобиле»; «Светоотражающие элементы»; «Как выработать навыки безопасного поведения на улице». Памятки, буклеты, листовки на данную тематику.	В течение года
7.	<b>Выставка рисунков «Волшебная осень».</b> Совместные рисунки родителей и детей.	Сентябрь
8.	Консультация «Безопасность детей – в наших руках» Консультация для родителей: «Что должно быть в шкафчике».	Сентябрь
9.	<b>Тематические мероприятия ко дню пожилого человека:</b> - Развлечение «Бабушка и дедушка в гостях у ребят»;	Сентябрь
10	Тематические мероприятия: - «День матери» - «День отца» История праздников, разучивание стихов и песен о маме, папе, о России. Совместное рисование родителей и детей, серия бесед.	Ноябрь
11.	Экологическая акция «Добрая зима для птиц» (изготовление кормушек).	Декабрь

12.	<b>Выставка рисунков «Идет волшебница зима».</b> Совместные рисунки детей и родителей.	Декабрь
13.	Выставка изобразительной деятельности «Мастерская Деда Мороза». Совместная работа родителей и детей.	Декабрь
14.	Выставка рисунков «Наши замечательные папы» (совместные рисунки пап и детей)	Февраль
15.	Тематические мероприятия. «День победы в Сталинградской битве».	Февраль
16.	Музыкальное поздравление детей мамам и бабушкам	Март
17.	Тематические мероприятия: «Неделя театра»; «Неделя детской книги».	Март
18.	Выставка творческих работ детей и родителей «Ребенок и дорога».	Март
19.	Тематические мероприятия: Неделя здоровья».	Апрель
20.	Тематические мероприятия «Правила дорожного движения знай – и выполняй!»	Апрель
21.	Акция «Батарейка, сдавайся!»	
22.	Тематические мероприятия: «Всемирный день семьи»; Фотовыставка «Мама, папа, я – лучшие пешеходы».	Май
23.	Тематические мероприятия «9 мая – День Победы». Совместные рисунки родителей и детей: «Подвиг героев бессмертен!»	Май
24.	Интегрированные мероприятия «Вот и стали мы на год взрослей»  <b>Праздник «До свидания, детский сад!»</b>	Май

## 7. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений, развивающей предметно-пространственной развивающей средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, систематически ведется работа по

созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровые помещения - 1
- раздевалки - 1
- спальни - 1
- туалетные комнаты - 1 детских
- физкультурный зал – 1
- музыкальный зал - 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин. Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. Предметно-пространственная развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микро среда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных индивидуальных особенностей.

Оборудование в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее, содержательно-насыщенное; трансформируемое; вариативное; доступное для детей; эстетически привлекательное. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

Пространство группы организовано разграничением зон - «центры», оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В качестве центров развития выступают:

**«Центр познания»:**

Дидактические игры:

«Важные профессии», «Ассоциации», «Транспорт», «Растения и животные», «Один-много», «Прыгали мышки», «Птицы, летите», «Чье платье лучше?», «Собери светофор», «Мои первые часы», «Учим фигуры», «Найди похожую фигуру», «Справа-слева, сверху-снизу», «Крестики-нолики», «Судоку», «Цвета», «Противоположности», «Ассоциации», «Цвета», Лото «Магазин», Лото «Машины», Развивающее лото «Транспорт», «Профессии», «Растения и животные», «Справа-слева, сверху-снизу», «Безопасность на дороге», «Виды спорта», «Мой дом», «Кем быть?», «Маленький-большой», «Мой дом», «Учимся переходить дорогу», «Инструменты», «Бытовая техника»,

«Цвета», «Виды спорта», «Безопасность дома и на улице», разрезные карточки «Транспорт», пирамидки, кубики.

Наглядно-демонстрационный материал:

«Уроки безопасности», «Специальный транспорт», «Правила безопасности для детей», «Правила дорожного движения».

#### **«Центр природы»**

Комнатные растения («Сансевиерия», «Каланхоэ», «Хлорофитум», «Алоэ»), лейка. Пособие «Домашние животные в картинках», модели диких и домашних животных, муляжи овощей и фруктов, муляж морской звезды.

Карточки с изображением растений, природы. Наглядное пособие с изображением разных времен года. Бросовый материал: крупы (гречка, пшеница, горох) тыквенные семечки, еловые и сосновые шишки, ракушка, камни разные по величине и цвету, ведро, емкости, фартучки, тряпочки, компас, лупа, трубочки, сито разной величины, стаканчики, зеркала, вертушка, детская лейка.

Наглядно-демонстрационный материал: «Полезные продукты».

Дидактические игры: «Жизнь животных в природе», «Назови первоцвет», «Времена года и праздники», Домино «Домашние питомцы», Лото «Животные разных стран», «Чей это домик?», Логические цепочки «Времена года и время суток», «Рыбки, найдите себе пару!», «Занимательная викторина», «Отгадайка», Лото «Домашние и дикие животные», «Овощи».

#### **«Центр книги»**

А. Барто, Ш. Перро, Читаем дома с мамой, «Уроки доброты», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», В. Борисов «Бегемотик Мотя», Животные леса «Приключения в лесу», «Жар-птица», «Спящая красавица», «Времена года», «Гуси-лебеди», «Репка», Н. Притулина «Как звери в лес за грибами ходили»,

Дж. Свифт «Путешествия Гулливера», А. Барто «Мне теперь не до игрушек», К. Чуковский «Мойдодыр. Путаница»; «Рукавичка», «Катюша и друзья», Д. Н. «Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»; учимся читать по слогам «Золушка», В. Бондаренко «Три веселых зайца», Животные леса «Олень», Животные леса «Белка», Животные леса «Миграция птиц», Сказки о дружбе и верности, Е. Пермяк «Сказки»; Сказка «У страха глаза велики», «Царевна-Лягушка», «Волк и семеро козлят», А.С. Пушкин «Сказки», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», В. Степанов «Зверята-малышата»; «Самые любимые», «Веселые часы», «Колобок», «Моя первая книга», «Кто гуляет во дворе», «Защитники леса «Лесник», «Сказка о веселом ёжике», «Заяц-хвоста», Растения леса «Деревья, кустарники и травы», А. Запорожец-Усвицкая «Хорошие поступки»; «Зимовье зверей», «Соломенный бычок», В. Степанов «Слон и мишка», Е. Чарушин «На нашем дворе»; «Лесичка-сестричка и серый волк», «Считалочка», К. Ушинский «Умей обождать», Г. Остер «Вредные советы»;

#### **«Центр музыкально-театрализованной деятельности»**

Металлофоны, бубны, румбы, погремушки, маракасы, гитара.

Дидактические игры:

«Кто как идет», «Узнай свой инструмент», «Громко-тихо», «Птица-птенчики».

Настольный деревянный театр «Маша и медведь», театр «Би-ба-бо», Кукольный театр, пальчиковый театр, плоскостной настольный театр «Теремок».

**«Центр изобразительной деятельности»**

Раскраски, бумага, цветные карандаши.

**«Центр сюжетно-ролевой игры»**

Игровой материал для таких сюжетно-ролевых игр, как:

«Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Шофер», «Мастерская».

**«Двигательный центр»**

«Сухой дождь», валик, бантики для переключивания стопой, шарики пластмассовые для прокатывания, искусственный газон, массажные палочки, массажные дорожки здоровья (с бантиками, губками, крышечками, массажными палочками), кегли, обручи, цветные ленточки на кольцах, веревочки, маски, платочки для ног, воронка для мячей, футбольный мяч, мешочки с песком.

## 8. Список литературы

Образовательная область	Дополнительные программы, педагогические технологии
Физическое развитие	<p>1.Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. Авторская программа. – г. Таганрог, 2004.</p> <p>2.Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие/ В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров, – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.</p> <p>3.Кучкин, С.Н. Программа «Здоровый ребенок»: Методические рекомендации/ С.Н. Кучкин, Н.В. Седых, Л.И. Горожанкина, Е.А Головачева, - Волгоград: ВГАФК, 1999.</p> <p>4.Лескова Т.П. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М., 1981</p> <p>5.Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников».</p> <p>6.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>7.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
Речевое развитие	<p>1.Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Познавательное развитие	<p>1. Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>2.Помораева И. А, Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>4.Соломенникова О. А. Ознакомление с окружающим миром</p>

	в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>2.Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>2.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>

Прошнуровано, пронумеровано и  
скреплено печатью  
**41 (Сорок один)** листов  
Заведующий МОУ Детским садом  
№ 80 *Л.С. Букина*  
Детский сад № 80